**Задание 1**

1. **В чем, на Ваш взгляд, значимость иноязычного образования в начальной школе? Назовите также его основные цели, расставляя их по степени важности.**

Психологические и физиологические особенности младших школьников позволяют успешно вводить любые рецептивные навыки. Этому способствует его (ученика) способность легче адаптировать любые учебные навыки, особенно посредством игры, легко воспринимаемых музыкально-ритмически оформленные стигмы (чанты, песни, шумелки и т.д.). Ребенок радостно откликается на мультисенсорные технологии, воспринимая с интересом учебные ситуации. А также , не следует сбрасывать со счетов формирование долговременной памяти именно на этапе раннего обучения.

Имея опыт работы с малышами, считаю, что преподавание ИЯ с первого класса оптимальным, но к сожалению, в нашей гимназии преподавание начинается со второго класса.

Главная цель обучения ИЯ – решение коммуникативных задач современного общества. Исходя из этой задачи вытекает необходимость в создании условий для освоения учеником элементарных лингвистических и культурологических знаний, развитие памяти, мышления, креативности. И, в конечном счете, формирование положительной мотивации в изучении ИЯ.

1. **Какой путь (путь «снизу» или путь «сверху») овладения иноязычным говорением**

**( диалогической и монологической речью) Вы считаете наиболее эффективным для становления самостоятельной речи учащихся во втором классе и почему?**

Конечно, путь овладения диалогом «снизу» проще для восприятия и дальнейшей модификации учащимися. Ребята оказываются более подготовленными к диалогу-расспросу в созданной игровой ситуации.

1. **С какими трудностями**  **Вы** **обычно сталкиваетесь при обучении детей рецептивным видам иноязычной речевой деятельности – аудированию и чтению? В чем причина этих трудностей ?**

Обучение навыкам аудирования – сложный и непрерывный процесс, именно он создает базу для решения главной коммуникативной задачи - говорения. Пропускная способность слухового анализатора в 16 раз меньше, чем зрительного (лекция 6), что вызывает иногда у ученика нежелание «напрягаться».

Овладение чтением на английском языке - другая трудность для учащихся. Ведь графический образ «латиницы» и «кириллицы» накладывает свой отпечаток. Да, к тому же, «замороженность» орфографических форм английского языка на уровне средневекового («языка Шекспира») ведет к непониманию в чтении (зачем так много букв, если звуков всего четыре в слове colour и т.д.).

1. **С какими трудностями сталкиваюся Ваши дети при овладении аудированием и чтением на английском языке? Чем они обусловлены?**

Работа над аудированием вызывает некоторые трудности у учащихся: во-первых,

подобного задания они не выполняют при изучении других дисциплин; во-вторых, не сформирована мотивация на выполнение подобных заданий.

Ребенок испытывает проблемы с чтением в силу несформированности орфографической зоркости.

1. **Считаете ли Вы важным формирования у детей орфографической грамотности и письменной иноязычной речи? Почему?**

Формирование орфографической грамотности является неотделимой частью обучения ИЯ: 15 % учебного времени отводится на письмо, согласно Программе по иностранным языкам. База к сдаче экзамена в форме ЕГЭ закладывается в начальной школе, где начинает формировать фундамент будущего экзамена через списывание, словарные диктанты и т.д.

1. **Какие универсальные действия должны являться предметом формирования в начальной школе в первую очередь и почему?**

Лекция 3 очень четко (и на мой взгляд концептуально) определила основные учебные действия. Универсальны действия «носят надпредметный характер и лежат в основе организации любой деятельности учащихся независимо от предметного содержания». Другими словами, слоган «учись учиться» актуален и является ключевым.

1. **Является ли, на Ваш взгляд, необходимым формирование межкультурной компетенции младших школьников? Обоснуйте свой ответ.**

Межкультурная компетенция это и отправная точка обучению ИЯ, и конечный продукт образовательного пути. Межкультурная компетенция – основной узел диалога культур. Лучшие современные УМК уделяют большое внимание этому аспекту. В процессе обучения ученик постигает принципы сотрудничества, взаимоуважения, толерантности по отношению к другим членам мирового культурного сообщества, осознает роль своей страны в наследии человечества. Мы все признаем гуманистическую и образовательную ценность межкультурной компетенции учащихся.

1. **Какая из методических проблем начального иноязычного образования является, по Вашему мнению, самой актуальной и требующей решения?**

К сожалению, выделить одну из методических проблем, на мой взгляд, трудно. В любом случае, одна проблема тянет за собой цепочку других. Можно сказать так – в методике все взаимосвязано.

**Задание 2.**

1. **Название УМК (авторы) и аргументация выбора именно этого комплекта.**

УМК С.И. Азарвой, Э.Н. Дружининой и др. «MILLIE» для 2-4 классов.

- считаю обучение чтению «словом» более прогрессивным методом;

- интересно представлен социокультурный и лингвокультурный аспект;

- в большей мере соответствует деятельностному характеру предмета «Иностранный язык» посредством мультисенсорной технологии, включением технологий критического мышления;

- разработан в соответствии с требованиями «Европейского Языкового Портфеля»;

- реализуется принцип личностно-ориентированного подхода;

- УМК наиболее полно учитывает интересы и психологические особенности **современных** детей.

1. **С какого класса дети изучают предмет «Иностранный язык» в Вашей школе – с 1-го или со 2- го класса. Если со 2-го класса, какой УМК использовался в 1- м классе и почему именно этот УМК.**

В МАОУ Гимназия № 6 г. Тихорецка обучение английскому языку вводится со 2-го класса. В 1-м классе предмет «Иностранный язык» не вводится.

1. **Духовно-нравственное воспитание младшего школьника (который гордится своей страной и понимает « что такое хорошо и что такое плохо») и степень его реализации в Учебнике и книге для учителя (виды заданий, тексты, картинки и пр.): недостаточная, достаточная, отсутствует совсем.**

Степень духовно-нравственного воспитания младшего школьника в УМК «MILLIE» представлена достаточно высоко. Хотелось бы отметить, что со 2-го по 4-й класс в каждом цикле есть культурологический текст в рубрике «Do you know?»

Анализ культурологического аспекта хотелось бы произвести на примере учебника 4-го класса всего лишь одного цикла, к примеру, цикл 1.

**Урок 1** знакомит детей с миром интернет «www. around-the-world.net.» Мы видим разворот компьютера и делаем «клик» в окошко Home, где мы обмениваемся информацией о школьной жизни интересах сверстников англо-говорящих стран; знакомимся со структурой e-mail.

**Урок 2** вводит ЛЕ, обозначающие страны; представляет географическую карту мира, демонстрирующую англо-говорящие страны мира и Россию; общаемся со сверстниками в интернет форуме Pen Pal Club.

**Урок 3,** помимо базовых учебных действий, вводит учеников в раздел Email, где учащиеся пробуют применить полученные знания посредством выполнения коммуникативной задачи: написания e-mail о себе, своей семье, своей стране.

**Урок 4** - это веб –страничка Game Zone, где ребята знакомятся с популярными компьютерными играми британских сверстников.

**Урок 5**  приглашает всех на веб-страницу Projects, где мы, совместно с японскими школьниками принимаем участие в разработке совместного проекта.

**Урок 6** (финальный урок цикла) – это продолжение комикса «Мир вверх ногами», являющегося логическим завершением каждого цикла, начиная со 2-го класса. Где, в забавном и увлекательном путешествии, ребята выполняют ряд заданий, спасая главных персонажей и посещая разные страны и исторические периоды. Кстати, хотелось бы отметь тот факт, что данный УМК знакомит нас не только с англо-говорящими странами, но и раздвигает рамки межкультурного общения.

1. **Самостоятельная учебная деятельность детей по овладению иностранным языком возможность ее формирования с помощью данного УМК: много возможностей, недостаточно возможностей, какие возможности отсутствуют. Оказывает ли учебник помощь ученику в самостоятельной учебной работе - может ли ученик самостоятельно справиться с домашним заданием, если пропустил урок.**

Для создания самостоятельной учебной деятельности детей по овладению иностранным языком создано достаточно возможностей:

- учебник построен по принципу «от минимализма к максимализму», то есть каждый строит свою учебную траекторию;

- существуют разного вида тренировочные упражнения: орфографические, грамматические, лексические, творческие разной степени трудности;

- наличие списка новых слов списка, грамматического справочника, серии заданий для самопроверки, наличие аудионосителей, компьютерных программ, рассчитанных как на работу в классе, так и домашнюю работу. Ученик вполне может справиться с домашним заданием, если пропустил урок в школе, так, как предусмотрены образцы выполнения заданий.

**5. Технология формирования техники чтения: используемый в УМК подход («от буквы к звуку», «от звука к букве», другие возможные подходы) и какие трудности он вызывает у учащихся.**

Метод чтения целых слов вызывает ряд нареканий со стороны коллег, но мне он кажется прогрессивным и к тому же опыт работы показывает, что проблема не в методе, а проблема заключается в подходе и видении проблемы педагогом. Имея в арсенале современной школы ИКТ, доступ к визуальным средствам, педтехнологиям, этот метод мне не кажется хуже, чем какой либо другой.

**6. Обеспечивает ли учебник осознанное овладение грамматической стороной устной речи? Приведите примеры.**

Данный УМК обеспечивает осознанное овладение на начальном этапе грамматического аспекта, что достигается интересными формами его предъявления через чант, песню, комикс и т.д. Примером может послужить 4 кл. цикл 7 Dinosauria, где авторы УМК вводят степени сравнения одно- и двусложных прилагательных.

**Урок 2** на примере увлекательно-познавательных картинок сравнивают разные виды динозавров с существующими в современном мире предметами (Diplodocus is longer then 2 buses и т.д.) и активизируют этот материал через чант, систематизирует материал текст – приключения Roma – Rex.

**Урок 3** является викториной «Самый-самый», где вводится превосходная степень сравнения одно- и двухсложных прилагательных, а систематизирует материал настольная игра Dinosauria «Змеи и лестницы».

**7. Уделяется ли достаточное внимание формированию орфографических навыков и формированию творческой письменной речи?**

Как и все современные УМК данный курс большое внимание уделяет письменной речи. При овладении графической стороной английского языка учащиеся пишут полупечатным шрифтом, то в дальнейшем облегчает процесс обучения чтению. Рабочая тетрадь предлагает различные виды письменной деятельности: сопоставить слово и его графический образ с картинкой, вставить пропущенные буквы, распутать слово, решить кроссворд, а такие задания как напиши другу e-mail, состав брошюру по плану, сочини свой чант, подставив слова из темы, напиши открытку другу по переписке, проведи опрос и составь диаграмму, составь веб-сайт, сочини сказку по плану и т.д.

1. **На сколько представленные в УМК темы и ситуации для общения (включая лексику) соответствуют возрастным особенностям младших школьников, и насколько при этом обеспечиваются их потребности в иноязычном общении, т.е., интересно ли детям беседовать, рассказывать, и писать об этом, читать и слушать это?**

Данный УМК очень отличается от других российских учебников как раз именно тем, что представленные темы и ситуации соответствуют возрастным и психологических особенностям **современных** младших школьников, окруженных огромным информационным потоком и поглощающих разнообразные знания и сведения через интернет, телевидение. Каждый цикл уникален и интересен детям, а в качестве собеседников, путешествующих по книге, мы встречаем знакомых со 2-го класса персонажей. Завершает логически каждый цикл комикс «Мир вверх ногами», который подводит итог каждой сюжетной линии.

1. **Реализуется ли в УМК принцип доступности- соответствует ли представленное в учебнике дидактическое содержание и используемые технологии возрастным особенностям детей (насколько они справляются с предлагаемыми заданиями)?**

УМК «MILLIE» представляет серию учебников нацеленных на личностно-ориентированный подход в преподавании иностранного языка. Он впитал в себя самые современные педтехнологии: проектную методику, мультисенсорную технологию, технологии критического мышления. Задача каждой педтехнологии – сделать обучение с увлечением – вполне выполняется данным УМК.

1. **Развивает ли УМК интерес ученика к овладению английским языком таким образом, что ученик сам ищет возможность дополнительно выполнять какие - либо задания сверхпрограммы?**

Думаю, что данный УМК, содержащий яркий, насыщенный иллюстративный материал, интересные сюжетные линии комиксов, перекликающиеся с окружающими детей реалиями, погружение в мир интернета, высококачественное аудио приложение, а так же современное программное обеспечение способствует привитие интереса к изучению английского языка, повышению мотивации овладения предметом.

**Задание 3.**

**Проверьте у ваших второклассников (в одной подгруппе) уровень** сформированности **одной из базовых когнитивных способностей младших школьников к иноязычной речевой деятельности – фонологического осознания речи.**

1. Ярко выражены – 2 учащихся
2. Развиты нормально - 11 учащихся
3. Частично развиты – 0
4. Слабо развиты – 0
5. Всего в группе -13 учащихся
6. Участвовали в тестировании - 13 учащихся

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ученики  (имя) | | Количество баллов за каждое задание | | | | | | Общее  количество  баллов |
| Задание 1 | Задание 2 | | Задание 3 | | Задание 4 |
| 1 | Александра Б. | 16 | 3 | | 3 | | 2 | 24 |
| 2 | Валерия | 16 | 3 | | 3 | | 2 | 24 |
| 3 | Полина | 16 | 3 | | 4 | | 2 | 25 |
| 4 | Дмитрий | 16 | 3 | | 4 | | 3 | 26 |
| 5 | Анна К. | 16 | 3 | | 4 | | 1 | 24 |
| 6 | Александр | 16 | 4 | | 4 | | 2 | 26 |
| 7 | Арсений | 16 | 3 | | 4 | | 4 | 27 |
| 8 | Александра Г. | 16 | 4 | | 4 | | 2 | 26 |
| 9 | Никита | 16 | 2 | | 4 | | 3 | 25 |
| 10 | Анна С. | 16 | 4 | | 4 | | 3 | 27 |
| 11 | Злата | 16 | | 4 | 5 | 3 | | 28 |
| 12 | Кирилл | 16 | | 3 | 5 | 4 | | 28 |
| 13 | Мария | 16 | | 4 | 4 | 3 | | 27 |

Исходя из показателей таблицы результатов учащихся 2 «Б» класса, прихожу к выводу, что второклассники этой группы имеют довольно высокий показатель готовности к фонологическому восприятию английской речи (баллы распределены от 24 до 28).

Может показаться, на первый взгляд не очень высокий результат при измерении показателей соединения звуков в одно слово. Из предложенных 6 слов незнакомы моим ученикам 2 (tulip, potato), но заменять их на другие я умышленно не стала. Считаю, что в данном задании не главное услышать **знакомое** слово, а воспроизвести звуковой строй. Все дело в том, что в отличие от других УМК, система транскрибирования в полном и обобщающем объеме представлена в 5 классе, т.е., учебником New Millennium English, являющимся логическим продолжением Millie. И я согласна с этим подходом.